

MONDO NUOVO

“L'adulto deve essere una guida e uno stimolo in grado di favorire e orientare la crescita del bambino, permettendo che si realizzino tutte le sue innate potenzialità”

Maria Montessori

PREMESSA

Simile nel principio alla lanterna magica, Mondo Nuovo è uno strumento ottico di intrattenimento popolare che ha però un funzionamento opposto, poiché le immagini non vengono proiettate all'esterno, ma, per poterle visualizzare, l'osservatore deve guardare all'interno del dispositivo. Qui è possibile osservare delle immagini costituite da dipinti su carta colorate a mano, spesso con alcuni particolari intagliati, per ottenere in trasparenza, l'effetto giorno-notte di un paesaggio. In tali rappresentazioni sono talvolta calate delle figure umane snodate animate grazie a dei fili. Tipiche del Mondo Nuovo erano invece le immagini che raccontavano eventi reali, una sorta di notiziario per immagini particolarmente popolare negli strati più bassi della popolazione analfabeta: divenne particolarmente in voga durante la Rivoluzione Francese.

Così come è fondamentale che gli spettatori guardino all'interno dello strumento per poter vedere le immagini, così riteniamo che la sfera dell'emotività possa e debba essere analizzata partendo da dinamiche interne spesso complesse e solo, successivamente, si possa pensare di proiettarsi all'esterno. Continuando col parallelismo, pensiamo che solo aggiungendo competenze esperienziali significative sia possibile ottenere l'indispensabile flessibilità qualitativa che permette di curare le relazioni e di attivare relazioni di cura, così come solo i precisi intagli forniscono gli effetti voluti (giorno-notte, trasparenza). Infine, così come questo strumento si prefiggeva anche di colmare l'analfabetismo della popolazione tramite una rappresentazione figurata di eventi reali che erano fondamentali per la qualità della vita, così anche questo percorso cerca di fornire una grammatica emotiva comune che possa prevenire la dispersione scolastica e orientare i ragazzi/e.

OBIETTIVI

- **Riduzione del tasso di abbandono scolastico:** L'obiettivo primario è prevenire che gli studenti interrompano gli studi prima del completamento dell'obbligo scolastico, garantendo che abbiano accesso alle risorse e al supporto necessari per affrontare eventuali difficoltà
- **Miglioramento del rendimento:** Il percorso dovrebbe mirare a migliorare il rendimento scolastico degli studenti, fornendo loro il supporto necessario per affrontare le sfide e sviluppare strategie di apprendimento efficaci
- **Promozione dell'orientamento:** Aiutare gli studenti a esplorare le loro opzioni di carriera scolastica e ad acquisire una migliore comprensione delle opportunità formative disponibili, così da poter prendere decisioni informate riguardo al loro futuro.

- **Coinvolgimento dei genitori e della comunità:** Coinvolgere attivamente genitori e membri della comunità nel processo educativo, fornendo loro informazioni e risorse per supportare i ragazzi/e nel loro percorso scolastico e professionale.
- **Individuazione precoce dei rischi:** Identificare precocemente gli studenti a rischio di dispersione scolastica e fornire loro interventi mirati per prevenire che abbandonino gli studi.
- **Sviluppo delle competenze trasversali:** Promuovere lo sviluppo di competenze trasversali come la comunicazione efficace, la risoluzione dei problemi, il pensiero critico e la collaborazione, che sono fondamentali per un successo sociale.
- **Sviluppo di una cultura scolastica positiva:** Creare un ambiente scolastico inclusivo, rispettoso e motivante che incoraggi gli studenti a impegnarsi attivamente nel loro apprendimento e nel loro sviluppo personale

STRUTTURAZIONE DI CIASCUN INCONTRO

- PRESENTAZIONE: Condivisione del percorso che si intende svolgere durante la serata
- VIDEO INTRODUTTIVO: visione di un film, uno spezzone di un filmato o un cortometraggio evocativo delle peculiarità del mondo giovanile e dell'importante ruolo che gli adulti rivestono nel valorizzare le caratteristiche del soggetto
- BRAINSTORMING: discussione collettiva circa il tema principale, i personaggi principali, le emozioni suscitate, i messaggi impliciti, le caratteristiche simboliche e le implicazioni etiche e/o morali
- ANALISI SWOT: L'analisi SWOT permette di identificare i punti di forza, di debolezza, le opportunità e le minacce di un progetto orientativo specifico legato a prospettive di medio termine. È uno strumento che può aiutare la famiglia a pianificare in modo strategico e consapevole le scelte legate alla formazione.
- CONCLUSIONI: di che adulti hanno bisogno i nostri figli (condivisione delle caratteristiche)? l'importanza di fare le giuste domande, e non di dare risposte o interpretazioni